

Vic homenatja el pintor i escriptor Fidel Bofill

Ha exposat a tots els continents i les seves obres figuren en més de 50 museus i institucions públiques del món

VIC | **A.Redó** - El proper dimarts dia 2 d'octubre a les set de la tarda la sala de la columna de l'Ajuntament de Vic acull l'homenatge a l'artista Fidel Bofill. L'acte comptarà amb la presència d'Anton Carrera, filòleg i poeta, Jean-José Colomés, alcalde de La Tour de France, Pere Girbau, industrial i exalcalde de Vic, Lluís Serrano, poeta i Sabina Bofill, filla de l'artista. L'acte finalitzarà amb l'actuació musical de La Nova Euterpe.

El pintor i escriptor Fidel Bofill ha exposat la seva obra per tot el món, les seves pintures han visitat Tokyo, Milà, Canadà, París o Frankfurt entre molts altres llocs. Fidel Bofill és un artista polièdric: és pintor, dibuixant, il·lustrador, ceramista i escriptor. L'artista ha viatjat per tot el món i ha estat guardonat tan a nivell nacional com a internacional. Entre els seus premis més destacats hi figuren el Grand Prix Coupe de la ville de París, el premi de pintura La Pace nel Mondo, La Medaille d'Or d'Avignon o el Pi de Plata de Centelles. Fidel Bofill ha exposat



Fidel Bofill té una extensa obra pictòrica, reconeguda arreu del món.

en els cinc continents i les seves obres estan presents en més de 50 museus i institucions públiques de tot el món.

Pel que fa a la literatura, Bofill ha publicat llibres com "A hores d'ara", "El mercat del Ram", "Petit llibre de curiositats" i "Quatre rèquiem".

Per les seves obres literàries, Bofill també ha estat guardonat amb diferents premis, ja que la seva bibliografia s'ha publicat en molts idiomes. Bofill també és molt conegut per la seva vessant de ceramista, on ha optat per la investigació i un camí menys tradicional.

Art, educació i territori en la nova edició del QUAM

VIC | **X.Santigosa** - Els propers dies 5 i 6 d'octubre torna a Vic una nova edició del QUAM, un seminari i fòrum de debat sobre pràctiques artístiques, processos educatius i espai social. Aquest any el fòrum es trasllada al VIT i porta per nom "Mecanismes de porositat. Art-educació-territori". L'objectiu d'aquesta edició és impulsar un anàlisi i debat a partir dels projectes que es duen a terme en l'àmbit de les pràctiques artístiques contemporànies i les pràctiques educatives. El QUAM 2012 vol fer un anàlisi de les relacions entre les institucions artístiques i les educa-



tives i centrar-se en aquest tipus de pràctiques, algunes d'elles en relació directa amb la ciutadania a través de l'espai públic o el treball social aplicat a contextos i situacions temporals específiques. Cada edició del QUAM es centra en un tema diferent, però tots

relacionats amb aquest àmbit de l'educació i l'art. Les intervencions dels experts en el tema són una de les bases del seminari i fòrum de debat. En l'edició d'aquest any hi intervindran professionals com Maria Acaso, Linda Valdés o Laurence Rassel.

Pasternak aposta per les bandes emergents amb el CACTUS

VIC | **A.Redó** - Aquest divendres a les 11 de la nit la renovada Sala Pasternak organitza per primera vegada un concurs musical anomenat Cactus. Una mostra de grups emergents en el qual només hi poden participar aquells grups osonencs que no tinguin cap disc al mercat. Cada grup disposarà de 40 minuts per defensar la seva música sobre l'escenari de la Sala. Dels 3 dies de classificacions en

sortiran 3 grups escollits que aniran directament al quart i últim dia de la final, en el que s'escollirà el grup guanyador. El premi consistirà en la gravació d'una maqueta de 5 cançons i la possibilitat de realitzar varies actuacions en les sales de concerts de la comarca més importants: sala Pasternak, la Cava de Jazz i la sala Moscou, com a teloners d'un grup i a la mostra de grups Vicsona 2013.

Jornades europees del patrimoni a Osona

VIC | **X.Santigosa** - Molts municipis se sumen aquest dissabte a les jornades europees del patrimoni. A Vic, el Museu Episcopal organitzarà una visita conjunta a la col·lecció del romànic i al campanar de la Catedral. El MEV també celebrarà la Viquimarató sobre la Catedral. Centelles i Tona són dos dels altres municipis que se sumen a aquesta jornada i organitzaran visites a la Masia Cerdà i al Camp de les Lloses, respectivament.



Nova temporada de l'Espai ETC i el Cineclub

VIC | **X.Santigosa** - Aquest dimecres s'ha presentat la segona temporada de l'equipament públic de teatre i cinema Espai ETC. En l'acte hi van assistir el regidor de cultura de l'Ajuntament de Vic, Joan López, el president del Cineclub Vic, Quim Cruselles, i el president de Ventall Teatre, Xevi Font. Joan López es va mostrar molt satisfet de l'Espai ETC i va assegurar que **"en els moments de crisi actual, s'imposa la idea del cooperativisme entre organismes i, l'Espai ETC, gestionat per una societat a tres bandes, n'és un exemple amb molts bons resultats"**.

Pel que fa a la programació de Ventall Teatre, aquesta temporada es divideix en dos eixos. Per una banda es vol portar a l'escenari produccions teatrals de grups de la comarca i d'altres indrets de Catalunya. Per l'altra banda, hi ha tot un seguit d'interpretacions i activitats que es faran durant tota la temporada, com els Pastorets

en època nadalenca o la "master class" del dissabte al matí.

El Cineclub Vic continua oferint el millor cinema de versió original de la Plana. Aquest dimarts va iniciar nova temporada amb la projecció de la pel·lícula francesa "Un amour jeunesse". Durant aquesta nova temporada es projectaran un total de 27 films repartits en 23 sessions diferents. Entre aquestes pel·lícules destaca "Els nens salvatges" el 20 de novembre. Una de les variacions d'aquesta temporada és el canvi d'horari de les sessions Frik i Pantalla Oberta, que s'han traslladat al dijous. En temporades passades, aquestes sessions es projectaven el divendres. El Cineclub Vic, que fins ara ha tingut molt bona acollida, es manté el diumenge a la tarda. A més a més, aquest any s'ha celebrat el primer aniversari de la mudança del Cineclub a l'Espai ETC, un trasllat que es valora molt positivament des de l'organització.



Zacarias Suay va ser el guanyador d'aquesta tercera edició.

"Marta" és l'obra guanyadora del Premi literari Miquel Arimany 2012

LES MASIES DE RODA | **X.Santigosa** - El passat dissabte es van lliurar els premis de la tercera edició del premi literari Miquel Arimany de narrativa 2012. L'acte d'entrega va tenir lloc al monestir de Sant Pere de Casserras. L'èxit d'aquesta tercera edició va ser important, ja que es van presentar un total de 129 obres d'autors

provinents de tot Catalunya. Héctor Zacarias Suay, de Molins de Rei, va ser el guanyador amb l'obra "Marta". Durant l'acte se li va fer entrega del premi, que consistia en 1200 euros. L'Ajuntament de les Masies de Roda ha editat un llibre amb les 15 obres finalistes, que porta per títol el nom de l'obra guanyadora, "Marta".